

KULT, Schule für Bühnentanz: gültig ab März 2019
(2019 ist Theaterjahr! Probentermine können vom Stundenplan abweichen)

Kleiner Saal

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
		15.00 – 16.00 Uhr Orientierungsstufe III (Oberwalleney)			
16.00 – 16.45 Uhr Orientierungsstufe I - II in Vorbereitung	16.30 – 18.00 Uhr Bühnenklasse II Technik (Wagner)	16.00 – 17.00 Uhr Bühnenklasse I Technik (Oberwalleney)			
17.00 – 18.30 Uhr Bühnenklasse III Repertoire (Wagner)	18.00 – 19.00 Uhr Förderklasse I & II Floor Barre / Stretching (Wagner)	17.00 – 18.30 Uhr Bühnenklasse III Technik/ Vorbereitung Spitze (Oberwalleney)	17.00 – 18.30 Uhr Modern I (Wagner)		<i>Workshops Einzeltraining Projekte</i>
18.30 – 20.00 Uhr Förderklasse III Spitze (Svalberg/ Sani)	19.00 – 20.30 Uhr Förderklasse II (Wagner)	18.30 – 21.15 Uhr Förderklasse II & III	18.30 – 20.00 Uhr Förderklasse I (+ II) (Wagner)		
20.00 – 21.30 Uhr Förderklasse III Variation/ Repertoire (Svalberg/ Sani)	20.00 – 21.30 Uhr Ballett Erwachsene Basistraining (Svalberg/ Sani)	dabei Stretching oder Theorieunterricht von 18.30 – 19.30 Uhr (Oberwalleney)	20.00 – 20.45 Uhr Förderklasse II Spitze (Wagner)		

Großer Saal

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
	14.45 – 15.30 Uhr Orientierungsstufe II a (Wagner)	15.00 – 15.45 Uhr Orientierungsstufe I (Wagner)	15.00 – 16.00 Uhr Orientierungsstufe II b (Wagner)		
	15.30 – 16.30 Uhr Bühnenklasse I Repertoire (Wagner)	16.00 – 17.00 Uhr Elementarklasse Kinder I (Wagner)	16.00 – 17.00 Uhr Bühnenklasse II Repertoire (Wagner)	15.00 – 17.00 Uhr Förderklasse I (Oberwalleney)	
17.00 – 18.30 Uhr Elementarklasse Jugend (Svalberg/ Sani)	17.00 – 19.00 Uhr Bühnenklasse VI Technik/ Spitze (Svalberg/ Sani)	17.00 – 18.30 Uhr Elementarklasse Kinder II (Wagner)	17.00 – 18.30 Uhr Modern II (Kirsch/ Wagner)	17.00 – 18.30 Uhr Bühnenklasse IV Repertoire (Oberwalleney)	<i>Workshops Einzeltraining Projekte</i>
18.30 – 20.00 Uhr Bühnenklasse V Technik (& Repertoire) (Wagner)	19.00 – 20.00 Uhr pas de deux (Svalberg/ Sani)	18.30 – 20.30 Uhr Bühnenklasse IV Technik/ Spitze (Wagner)	18.30 – 20.00 Uhr Bühnenklasse VI Repertoire (Kirsch/ Oberwalleney)	18.30 – 20.30 Uhr Bühnenklasse V Repertoire (& Technik) (Oberwalleney)	
20.00 – 21.30 Uhr Modern III (Kirsch/Wagner)	20.30 – 21.30 Uhr Modern IV Zusatztraining (Wagner)		20.00 – 21.30 Uhr Modern IV (Kirsch/ Wagner)		