

Training ab November 2023

Großer Saal

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
	15.00 – 16.00 Uhr Bühnenklasse III Repertoire		15.00 – 16.00 Uhr Orientierungsstufe 1 – 2 <i>neue Kinder ab November</i>	
	16.00 – 17.00 Uhr Bühnenklasse I & II Repertoire	15.30 – 17.00 Uhr Bühnenklasse III Technik	16.00 – 17.00 Uhr Bühnenklasse I / Technik	
16.00 – 17.00 Uhr Förderklasse I Technik & Improvisation	17.00 – 18.30 Uhr Bühnenklasse IV Repertoire	17.00 – 19.30 Uhr Bühnenklasse V (mit Fö I bis 18.30 Uhr)	17.00 - 18.30 Uhr Bühnenklasse IV (mit Fö 1) Technik	16.00 – 17.30 Uhr Modern 1 9 – 12 Jahre
17.00 - 19.00 Uhr Förderklasse II Technik / Spitze	18.30 – 20.00 Uhr Bühnenklasse V Repertoire	Technik & Spitze / Elena	18.30 – 20.45 Uhr Bühnenklasse VI Repertoire (überschneidend)	17.30 - 19.00 Uhr Modern 2 und 3 ab 12 – ca. 14 Jahre
19.00 – 21.00 Uhr Bühnenklasse VII und Förderklasse III Technik / Spitze	20.00 – 21.30 Uhr Ballett Erwachsene Basisklasse	19.30 – 21.15 Uhr Bühnenklasse VI Technik & Spitze / Elena	19.30 - 21.30 Uhr Bühnenklasse VII & Fö III Repertoire	19.00 – 20.00 Uhr Modern 3 Aufbau ab 15 Jahre

Kleiner Saal

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
			15.00 – 16.00 Uhr Orientierungsstufe 3	
	16.00 – 17.30 Uhr Förderklasse I Technik	15.30 – 17.00 Uhr Förderklasse I (& II) Kraft / Dehnung	16.00 – 16.50 Uhr Förderklasse I Kraft / Dehnung oder Variation bei Auftritt	
17.10 – 18.10 Uhr Förderklasse I Theorieunterricht	17.30 - 18.30 Uhr Förderklasse II Technik	17.00 - 18.45 Uhr Förderklasse II Technik	17.00 – 18.00 Uhr Bühnenklasse II / Technik	
	18.30 – 20.00 Uhr Förderklasse II & III Spitze	18.45 - 20.30 Uhr Förderklasse III Technik	18.00 – 18.50 Uhr Förderklasse II & III Theorieunterricht	
	20.00 - 21.30 Uhr Förderklasse III Technik	20.30 – 21.15 Uhr Variation / Duett / Trio	19.00 – 20.30 Uhr Förderklasse II Technik	